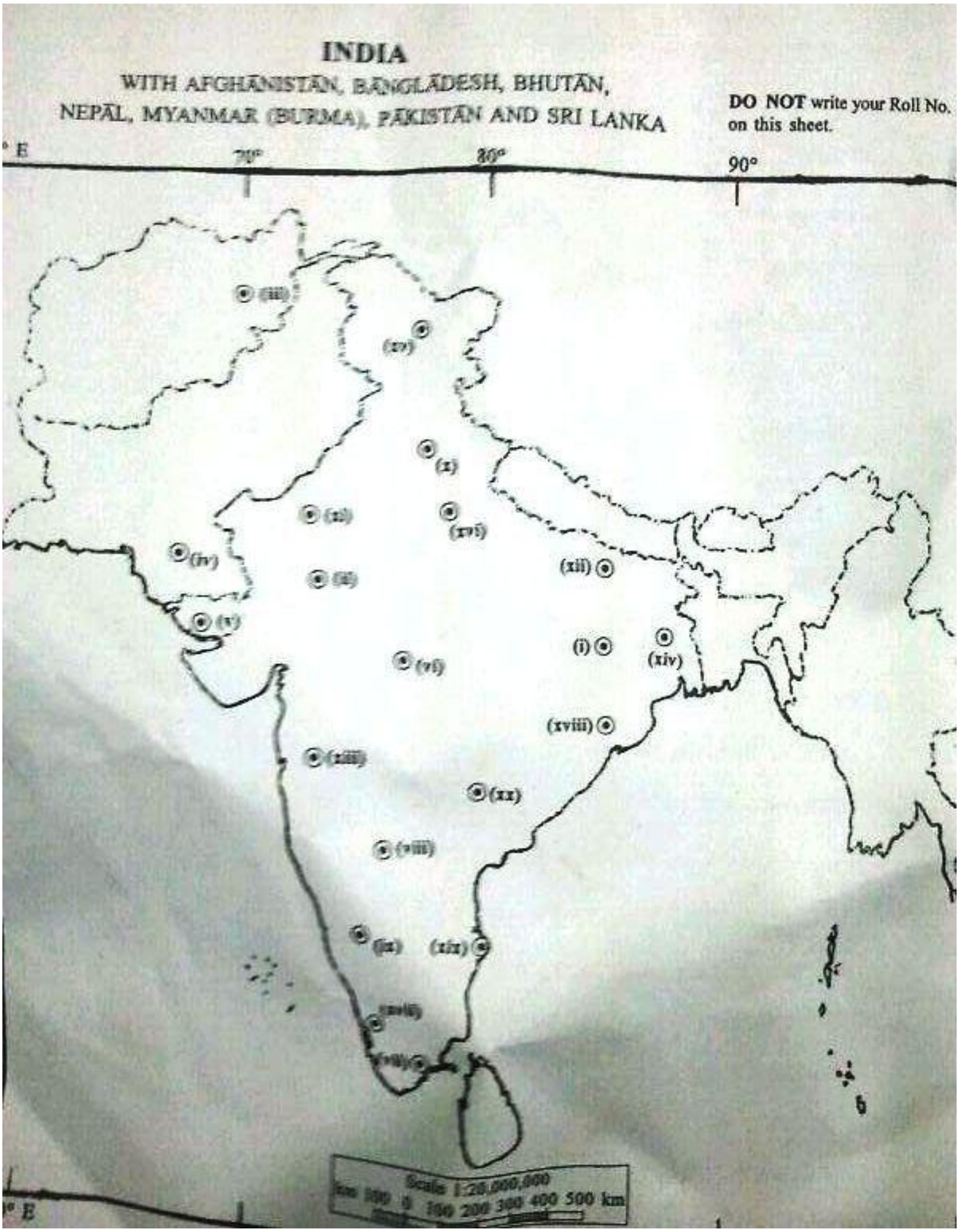
As


INDIA
WITH AFGHANISTĀN, BANGLĀDESH, BHUTĀN,
NEPĀL, MYANMAR (BURMA), PĀKISTĀN AND SRI LANKA
DO NOT write your Roll No.
on this sheet.
70°
80°
90°
(i)
(ii)
(iii)
(iv)
(v)
(vi)
(viii)
(ix)
(x)
(xi)
(xii)
(xiii)
(xiv)
(xv)
(xvi)
(xviii)
(xix)
(xx)
Scale 1:20,000,000
km 500 0 100 200 300 400 500 km

खण्ड—अ

SECTION—A

Q.1. आपको दी गई प्रश्नोत्तर-पुस्तक में दिए गए मानचित्र पर अंकित निम्नलिखित स्थानों की पहचान कीजिए और अपनी प्रश्नोत्तर-पुस्तक में नियत स्थान पर उनमें से प्रत्येक पर लगभग 30 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए। मानचित्र पर अंकित प्रत्येक स्थान के लिए स्थाननिर्धारण संकेत क्रमानुसार नीचे दिए गए हैं :—

Identify the following places marked on the outline map in the Question-cum-Answer Booklet supplied to you and write short notes of about 30 words on each of them in the space provided in the Booklet. Locational hints for each of the places marked on the map are given below seriatim :— 2½×20=50

(i) एक पूर्व-पाषाण तथा मध्य-पाषाण स्थल।

A Palaeolithic and Mesolithic site. 2½

(ii) एक मध्य-पाषाण स्थल।

A Mesolithic site. 2½

(iii) एक रुकने का महत्त्वपूर्ण स्थान।

An important halting place. 2½

(iv) एक पूर्व-हड़प्पन स्थल।

A Pre-Harappan site. 2½

(v) महत्त्वपूर्ण हड़प्पन स्थल।

An important Harappan site. 2½

(vi) महत्त्वपूर्ण जीवावशेष स्थल।

Site of important fossils. 2½

(vii) एक पत्तन।

A Sea-port. 2½

(viii) एक पूर्व-पाषाण स्थल।

A Palaeolithic site. 2½

(ix) एक नव-पाषाण, महापाषाण तथा ताम्रपाषाण स्थल।

A Neolithic, Megalithic and Chalcolithic site. 2½

(x) एक हड़प्पन स्थल।

A Harappan site. 2½

(xi) एक पूर्व-पाषाण स्थल।

A Palaeolithic site. 2½

(xii) एक नवपाषाण स्थल।

A Neolithic site. 2½

(xiii) एक ताम्रपाषाण स्थल।

A Chalcolithic site. 2½

(xiv) एक ताम्रपाषाण स्थल।

A Chalcolithic site. 2½

(xv) एक बौद्ध मठ का स्थान।

A site of Buddhist Monastery. 2½

(xvi) चित्रित धूसर-भांड स्थल।

Painted Grey Ware site. 2½

(xvii) प्रसिद्ध भारतीय दार्शनिक से सम्बन्धित स्थल।

Site related to a famous Indian Philosopher. 2½

(xviii) ऐतिहासिक गुहाएं।

Historical Rock-cut caves. 2½

(xix) एक प्रसिद्ध दुर्ग।

Famous Fort. 2½

(xx) प्रसिद्ध राजवंश की राजधानी।

Capital of famous Kingdom. 2½

Q. 2(a) वैदिक स्रोतों से मानव आवासों के विषय में जो सूचना प्राप्त होती है उसके विषय में विभिन्न मतों की समीक्षा कीजिये।

Evaluate various views regarding human settlements as gleaned from the Vedic sources. 15

Q. 2(b) हड़प्पन (सिंधु-सरस्वती) नगरों में जल प्रबंधन तथा उसकी संरक्षण योजना की विवेचना कीजिये।

Discuss the water management and its conservation planning in the Harappan (Indus-Saraswati) cities. 20

Q. 2(c) लिखित लिपि के अभाव में ताम्रपाषाणीय मृद्भांड हमको समकालीन संस्कृति एवं जीवन शैलियों का अद्भुत ज्ञान देते हैं। आलोचनात्मक समीक्षा कीजिये।

In the absence of a written script Chalcolithic pottery gives us a fascinating insight into the culture and life styles of the people of those times. Comment critically. 15

Q. 3(a) समकालीन स्रोतों के आधार पर प्राचीन भारत में बैंक व्यवस्था तथा सूद प्रथा (कुसीद प्रथा) की समीक्षा कीजिये।

On the basis of contemporary sources assess the nature of banking and usuary in ancient India. 15

Q. 3(b) धर्मशास्त्र तथा अर्थशास्त्र परंपरा में स्त्रियों के लिये सामाजिक नियम वर्णाश्रम प्रथा के आधार पर बने थे। आलोचनात्मक समीक्षा कीजिये।

Social norms for women in the Dharmasastra and Arthasastra tradition were framed in accordance with the Varnashrama tradition. Evaluate critically. 20

Q. 3(c) "वर्ण अवधारणा सदैव ही अधिकांश रूप से सैद्धान्तिक प्रतिमान रहा है तथा कभी भी समाज का वास्तविक वर्णन नहीं।" प्राचीन भारत के संदर्भ में टिप्पणी कीजिये।

"The varna concept may always have been largely a theoretical model and never an actual description of society." Comment in the context of Ancient India. 15

Q. 4(a) प्राचीन भारत में जन-साधारण के मध्य लौकिक ज्ञान के प्रसार में पुराणों के योगदान की समीक्षा कीजिये।

Evaluate the contribution of the Puranas in disseminating secular knowledge among the masses in ancient India. 15

Q. 4(b) प्राचीन भारत में साहित्यिक तथा अभिलेखिक स्रोतों के आधार पर भूमि स्वामित्व की समीक्षा कीजिये।

Evaluate the ownership of land in ancient India on the basis of literary and epigraphic sources. 15

4.(c) व्याख्या कीजिये कि कैसे प्रारम्भिक स्तूप कला ने लोक अभिप्राय तथा कथाएं तथा सामान्य सांस्कृतिक प्रतीकों को प्रयोग करते हुए इन विषयों को बौद्ध आदर्शों में परिवर्तित करने में सफलता प्राप्त की।

Explain as to how the early Buddhist Stupa art, while using folk motifs and narratives and common cultural symbols, succeeded in transforming these themes for expounding the Buddhist ideals. 20

खण्ड—ब

SECTION—B

5. निम्नलिखित पर लगभग 150 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :—

Write short notes in not more than 150 words on each of the following :— 10×5=50

5.(a) मध्यकालीन इतिहास में मलफुज़ात ग्रंथों की स्रोतों के रूप में समीक्षा कीजिये।

Evaluate the Malfuzat texts as sources of medieval history. 10

5.(b) बहमनी राज्य में समाज तथा अर्थव्यवस्था की ऐतिहासिक स्रोतों के आधार पर समीक्षा कीजिये।

Discuss the state of society and economy of the Bahmani kingdom as gleaned from historical sources. 10

5.(c) मुग़ल-काल में यूरोप के साथ भारतीय व्यापार का चित्रण दीजिये।

Give a sketch of Indian trade with Europe during the Mughal period. 10

5.(d) विभिन्न बाधाओं के बावजूद स्वतंत्र शासक के रूप में अपनी परिस्थिति सुदृढ़ करने के लिये रज़िया सुल्तान ने जो कदम उठाए, उनका विश्लेषण कीजिये।

Analyze the steps taken by Razia Sultan to strengthen her position as an independent ruler despite the various obstacles. 10

5.(e) लाल देद की भक्ति तथा रहस्यवाद काश्मीर में सामाजिक शक्ति के रूप में उभरी। टिप्पणी कीजिये।

Bhakti and mysticism of Lal Ded emerged as a social force in Kashmir. Comment. 10

6.(a) 1200—1500 ईस्वी के मध्य भारत में उद्योगों की परिस्थिति की समीक्षा कीजिये।

Evaluate the conditions of industries in India from 1200—1500 CE. 20

6.(b) समकालीन स्रोतों के आधार पर विजयनगर राज्य की कृषि तथा सिंचाई व्यवस्था की समीक्षा कीजिये।

On the basis of contemporary sources evaluate the system of agriculture and irrigation of the Vijayanagar kingdom. 15

Q. 6(c) सल्तनत-काल में शिक्षा के विकास की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिये।

Critically evaluate the educational development during the Sultanate period. 15

Q. 7(a) यूरोपीयों के वृत्तांतों के आधार पर 17वीं शताब्दी ईस्वी में भारत के कृषि संकट पर प्रकाश डालिये।

On the basis of the accounts of Europeans bring out the agrarian crisis of the 17th century CE India. 20

Q. 7(b) ऐतिहासिक स्रोतों के आधार पर 1200—1500 ईस्वी के मध्य श्रमिकों की परिस्थिति पर आलोचनात्मक समीक्षा कीजिये।

Evaluate critically the conditions of labour from 1200—1500 CE on the basis of historical sources. 15

Q. 7(c) भक्ति के इतिहास लेखन में विभिन्न प्रवृत्तियों की विवेचना तथा समीक्षा कीजिये।

Discuss and evaluate critically various trends in the historiography of *bhakti*. 15

Q. 8(a) विश्लेषण कीजिये कि कैसे 10वीं—15वीं शताब्दियों के मध्य मेवाड़ के राज्य निर्माण की राजनैतिक प्रक्रिया 16वीं शताब्दी में अकबर की साम्राज्यवादी नीति द्वारा चुनौतीग्रस्त हो गयी थी।

Analyze how the political process of state formation of Mewar from 10^{th}—15^{th} century CE was challenged in the 16^{th} century CE by the imperialist policy of Akbar. 15

Q. 8(b) एक महत्वपूर्ण स्रोत के रूप में लेखपद्धति की समीक्षा कीजिये कि वह गुजरात के विशेष संदर्भ में कैसे तेरहवीं शताब्दी ईस्वी के समाज तथा अर्थव्यवस्था पर प्रकाश डालती है।

Assess the *Lekhapaddhati* as an important source for evaluating the society and economy of the thirteenth century CE with special reference to Gujarat. 15

Q. 8(c) मुगल-काल में विज्ञान तथा तकनीकी के विकास की समीक्षा कीजिये।

Assess the development of Science and Technology in the Mughal period. 20

(आधुनिक भारत)
(Modern India)

निम्नलिखित प्रत्येक कथन की समालोचनात्मक जाँच लगभग *150* शब्दों में कीजिए :

Critically examine the following statements in about *150* words each : 10×5=50

(a) "भारत की चाबी को मद्रास में खोजने की डुप्लेक्स ने एक मौलिक भारी भूल की : क्लाइव ने प्रयास किया और उसे बंगाल में पाया।"

"Dupleix made a cardinal blunder in looking for the key of India in Madras : Clive sought and found it in Bengal."

(b) स्वामी विवेकानन्द का मत था, "हमें अपनी पुरातन आध्यात्मिकता व संस्कृति के बदले पश्चिमी विज्ञान, तकनीकी, जीवन-स्तर को उठाने की विधाओं, व्यापार अखंडता और सामूहिक प्रयास का तकनीकी ज्ञान प्राप्त करना चाहिए।"

Swami Vivekananda opined that "We should give our ancient spirituality and culture and get in return Western science, technology, methods of raising the standard of life, business integrity and technique of collective effort."

(c) "रैयतवाड़ी तीन चरणों में होता है—प्रारंभिक, मध्य तथा देरी से, पर तीनों का एकमात्र साझा वर्णन यही है कि यह छोटे किसानों से निपटान की विधा है, जो वास्तव में इतने छोटे हैं कि नवीनतम आँकड़ों से प्रदर्शित, उनकी औसत जोत लगभग 6½ एकड़ है।"

"Ryotwari falls into three stages—early, middle and late, and the only description common to all is that it is a mode of settlement with small farmers, so small, indeed, that their average holding is, on recent figures, only about 6½ acres."

(d) "हम में से बहुत से जिन्होंने काँग्रेस के कार्यक्रमों में काम किया था, वर्ष 1921 में एक प्रकार के नशे में जीते रहे। हम में उत्साह और आशावाद भरा था ...। हमें स्वाधीनता का आभास होने लगा जिस पर हमें गर्व था।"

"Many of us who worked for the Congress programme lived in a kind of intoxication during the year 1921. We were full of excitement and optimism .... We had a sense of freedom and a pride in that freedom."

(e) "गाँधीजी शारीरिक रूप से जेल में हैं पर उनकी आत्मा आपके साथ है, भारत का मान आपके हाथों में है, आपको किसी भी परिस्थिति में हिंसा का प्रयोग नहीं करना है। आपको पीटा जाए तो भी आप विरोध न करें; अपने ऊपर पड़ने वाले वार को रोकने के लिए हाथ नहीं उठाना है।"

"Gandhi's body is in jail but his soul is with you, India's prestige is in your hands, you must not use any violence under any circumstances. You will be beaten but you must not resist; you must not raise a hand to ward off blows."

2. (a) आर० सी० दत्त का कहना है, "बुनाई लोगों का राष्ट्रीय उद्योग था और कताई लाखों स्त्रियाँ करती थीं।" भारतीय कपड़ा इंग्लैंड व यूरोप के अन्य भागों, चीन, जापान, बर्मा, अरब व ईरान तथा अफ्रीका के कुछ भागों में जाता था। स्पष्ट कीजिए।

"Weaving", says R. C. Dutt, "was the national industry of the people and spinning was the pursuit of millions of women." Indian textiles went to England and other parts of Europe, to China and Japan and Burma and Arabia and Persia and parts of Africa. Elucidate. 25

(b) "संज्ञान हेतु सर्वप्रथम बिंदु यह है कि आधुनिक भारत के पुनर्जागरण के [illegible] बराबर बनी रही है। वास्तव में इसे पुनर्जागरण [illegible]" समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

"The first point to note is the continuing importance of religion and philosophy as vital ingredients in the modern Indian Renaissance. Indeed, there is as much reason for regarding it as a reformation as there is for treating it as a Renaissance." Critically examine. 25

3. (a) "बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में भारत के वायसराय लॉर्ड कर्ज़न के मन में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के प्रति शत्रुता भरी थी और उन्होंने नवम्बर, 1900 में राज्य सचिव को गुप्त पत्र में लिखा था : मेरा विश्वास है कि कांग्रेस टूट कर गिर रही है और मेरी आकांक्षा है कि भारत में रहते हुए उसकी शांतिपूर्ण मृत्यु में सहायक हूँ।" परीक्षण कीजिए।

"At the dawn of the twentieth century Lord Curzon, the Viceroy of India, was full of hostility towards the Indian National Congress and he confidentially reported to the Secretary of State in November 1900 : 'My own belief is that the Congress is tottering to its fall, and one of my greatest ambitions while in India is to assist it to a peaceful demise." Examine. 25

(b) "यद्यपि 1919 का अधिनियम 1935 के अधिनियम द्वारा विस्थापित हो गया, पहले की प्रस्तावना नहीं हटाई गई—चेशायरी बिल्ली के लुप्त होने के बाद भी उसकी मुस्कराहट बची रही, और दूसरे में औपनिवेशिक स्तर का कोई जिक्र नहीं था।" स्पष्ट कीजिए।

"Though the Act of 1919 was superseded by that of 1935, the preamble to the former was not repealed—the preservation of the smile of the Cheshire cat after its disappearance, and the latter said nothing about Dominion Status." Elucidate. 25

4. (a) "आधुनिकता की खोज और उस विरोध के होते हुए भी जिसने नेहरू के ग्रामीण भारत के सामाजिक ढाँचे में व्याप्त असमानताओं के प्रति इस रवैये का रूप दिया, कांग्रेस ने जाति-आधारित भेदभाव के विरुद्ध कोई ठोस अभियान नहीं चलाया। नेहरू की अपनी धारणा थी कि औद्योगिक प्रगति अवश्य ही इस सामंती अवशेष के शिकंजे को नष्ट कर देगी। पर भारत में ऐसा नहीं हुआ।" परीक्षण कीजिए।

"Notwithstanding the quest for modernity and the antagonism that guided Nehru's attitude towards the inequalities inherent in the social structure in rural India, the Congress Party did not carry out a concerted campaign against discrimination based on caste. Nehru's own perception was that industrial growth was bound to break the stranglehold of this feudal remnant. This, however, did not happen in India." Examine. 25

(b) ''पुनर्गठन के फलस्वरूप भारत के राजनैतिक मानचित्र में, उसकी एकता को कमज़ोर किए बिना, तर्कसंगतता आई। कम-से-कम असहमति के मुख्य स्रोत समाप्त कर, कार्यात्मक सजातीय राजनैतिक इकाइयाँ बनीं जिन पर उस माध्यम से प्रशासन हो जिसे बहुमत समझता है। वास्तव में दूरदर्शी के लाभ से यह कह सकते हैं कि भाषा, खंडन की शक्ति न होकर मिलाने व पक्का करने में प्रभावी सिद्ध हुई।'' परीक्षण कीजिए।

"The reorganization resulted in rationalizing the political map of India without seriously weakening its unity. If anything, its result has been functional, in as much as it removed what had been a major source of discord, and created homogeneous political units which could be administered through a medium that the vast majority of the population understood. Indeed, it can be said with the benefit of hindsight that language, rather than being a force for division, has proved a cementing and integrating influence." Examine. 25

खण्ड—B / SECTION—B

(विश्व इतिहास)

(World History)

5. निम्नलिखित प्रत्येक कथन की समालोचनात्मक जाँच लगभग *150* शब्दों में कीजिए :

Critically examine the following statements in about *150* words each : 10×5=50

(a) ''कान्ट के अनुसार, प्रबोध मानव जाति का अंतिम रूप से उच्चतम सोपान तक जा पहुँचना है, मानवीय चेतना द्वारा अज्ञान एवं त्रुटि की अपरिपक्व अवस्था से मुक्ति पा जाना है।''

"For Kant, Enlightenment is mankind's final coming of age, the emancipation of the human consciousness from an immature state of ignorance and error."

(b) ''छः सौ हजार आदमी मर चुके थे। संघ बना रहा, गुलाम स्वतंत्र रहे। राष्ट्र, जिसकी कल्पना ही स्वाधीनता में हुई और जो सबकी समता की भावना को समर्पित था, अपनी सबसे कठिन अग्निपरीक्षा में सफल रहा।''

"Six hundred thousand men had died. The Union was preserved, the slaves freed. A nation 'conceived in liberty and dedicated to the proposition that all men are created equal' had survived its most terrible ordeal."

(c) ''उपनिवेशवाद किसी समाज को न केवल उसकी स्वतंत्रता एवं सम्पदा से ही वंचित कर देता है, बल्कि उसको अपने विशिष्ट चरित्र से भी वंचित कर देता है, जिसके फलस्वरूप वहाँ की जनता बौद्धिक एवं नैतिक रूप से दिग्भ्रमित होकर रह जाती है।''

"Colonialism not only deprives a society of its freedom and its wealth, but of its very character, leaving its people intellectually and morally disoriented."

(d) ''यदि रूस में 1917 की बोलशेविक क्रांति ने (जिसके फलस्वरूप सोवियत समाजवादी गणतंत्र संघ या सोवियत संघ का सृजन हुआ था) समस्त विश्व में लोगों के दिलों और दिमागों के लिए एक अंतर्राष्ट्रीय प्रतिस्पर्धा का शुभारंभ किया था, चीनी क्रांति उसी संघर्ष के दाँवों को और भी ऊँचा कर दिया है।''

"If the 1917 Bolshevik Revolution in Russia (that resulted in the creation of the Union of Soviet Socialist Republics or Soviet Union) inaugurated an international competition for the hearts and minds of people all over the globe, the Chinese Revolution raised the stakes of that struggle."

(e) "वि-उपनिवेशीकरण (Decolonization) समाप्त हो चुका है। निश्चित रूप से वह भूतकाल की बात है। परंतु फिर भी इसने किसी न किसी प्रकार से इतिहास बनने से इन्कार कर दिया है।"

"Decolonization has finished. It definitely belongs to the past. Yet somehow it has refused to become history."

6. (a) "चार्टर को सावधानी से बनाने पर भी संयुक्त राष्ट्र संघ की शांति के रखवाले और अंतर्राष्ट्रीय मध्यस्थ की भूमिका लगभग मंद और निष्प्रभावी रही है और शीत युद्ध की समाप्ति पर भी स्थिति वही है।" स्पष्ट कीजिए।

"In spite of the careful framing of the Charter, the role of UNO as peacekeeper and international mediator has been somewhat lacklustre and muted and that continues to be so even after the end of Cold War." Elucidate. 25

(b) "ब्रिटेन में उन्नीसवीं शताब्दी के प्रथम अर्ध में लोकतांत्रिक प्रक्रिया से बदलाव अपेक्षाकृत शांतिप्रिय रहा और बैलट बॉक्स द्वारा लोकतंत्र प्रणाली को सफलतापूर्वक कार्यात्मक रूप दिया गया।" विस्तृत आख्या दीजिए।

"Change in Britain came comparatively peacefully through democratic process in the first half of the nineteenth century and a model of a functioning democracy through ballot box was successfully put in place." Elaborate. 25

7. (a) "नया साम्राज्यवाद आर्थिक न होकर राष्ट्रवादी घटना थी।" समालोचनात्मक जाँच कीजिए।

"New imperialism was a nationalistic, not an economic phenomena." Critically examine. 25

(b) "वर्ष 1980 तक सोवियत संघ की कम्यूनिस्ट प्रणाली, देश की 'सुपरपावर' की भूमिका के निर्वहन में असक्षम हो गई।" स्पष्ट कीजिए।

"By the 1980s, the Communist system of the Soviet Union was incapable of maintaining the country's role as a Superpower." Elucidate. 25

8. (a) "यूरोपीय संघ, यूरोप का नया रोगी है।" समालोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

"The European Union is the new sick man of Europe." Critically evaluate. 25

(b) "राजनैतिक शक्ति पर श्वेत एकाधिकार शासन का अंत होना चाहिए और हमारे राजनैतिक व आर्थिक प्रणालियों का मूलतः पुनर्गठन हो जिससे रंगभेद की असमानताओं की समाप्ति सुनिश्चित हो और हमारा समाज पूर्णरूप से लोकतांत्रिक बन सके।" आलोचना कीजिए।

"There must be an end to white monopoly on political power, and a fundamental restructuring of our political and economic systems to ensure that the inequalities of apartheid are addressed and our society thoroughly democratized." Discuss. 25

* * *